

CONTRACT DE PARTENERIAT

I. PĂRȚILE

Asociația Sonoro, cu sediul în [REDACTED]

și

CENTRUL CULTURAL Expo Arte, cu sediul în Mun. București, Str. Batiștei, nr. 14, Sector 2, Cod Fiscal 39702183, cont nr. [REDACTED], reprezentat prin d-na. [REDACTED] – Director, denumită în cele ce urmează **"Partener"**,

au convenit să încheie prezentul contract, cu respectarea următoarelor clauze:

II. OBIECTUL CONTRACTULUI

2.1. Obiectul contractului îl reprezintă producția în parteneriat a bunului cultural **Festivalul Internațional de Muzică de Cameră SoNoRo, ediția a XV-a, Pasărea Măiastră**, denumit în cele ce urmează **Proiectul**, organizat în perioada 28 noiembrie - 6 decembrie 2020, în București. Proiectul constă în organizarea a 11 concerte de muzică de cameră în diverse spații neconvenționale din București. La aceste concerte vor participa muzicieni de renume, cunoscuți ai marilor scene internaționale.

III. DURATA CONTRACTULUI

3.1. Prezentul parteneriat se încheie pe perioada cuprinsă între data semnării și până la stingerea tuturor obligațiilor între părți, dar nu mai târziu de 15.12.2020

IV. OBLIGAȚIILE PĂRȚILOR

4.1. **Organizatorul** se obligă, cu respectarea întocmai a dispozițiilor legale incidente, la următoarele:

- a. să asigure un buget total în limita sumei de **350.000 lei brut**, cheltuieli reprezentând: cheltuieli de transport, cazare și mese artiști și echipa de organizare, logistică, aranjamentele de scenă, chiriile sălilor de concerte, transmisia concertelor live, onorariile graficianului, fotografului și echipei de comunicare, toate cheltuielile urmând a se încadra în limita maximă a acestei sume;
- b. să încheie contracte și să plătească cheltuielile menționate la punctul 4.1. lit a);
- c. să utilizeze siglele PMB și Expo Arte, pe toate materialele tipărite/online pentru Proiect, cât și în campania de promovare a evenimentului și să menționeze calitatea de Partener al acestora;
- d. să obțină acordul în prealabil al Expo Arte pe toate materialele de promovare care conțin cele două logouri, înainte de tipărire și/sau transmitere în mediul on-line;
- e. să menționeze (cu tag) numele Expo Arte pe canalele online oficiale de social media ale proiectului și să trimită Expo Arte invitație la co-host la evenimentul creat;
- f. să fie în permanentă legătură cu echipa Expo Arte;

- g. să manifeste receptivitate și deschidere față de orice punct de vedere exprimat de către Expo Arte și să se consulte în permanență cu reprezentanții Expo Arte în vederea realizării bunului cultural;
- h. să garanteze că a obținut toate acordurile necesare prevăzute de lege privind drepturile de autor pentru manifestările din cadrul bunului cultural;
- i. să își asume întreaga responsabilitate privind orice reclamații și acțiuni în justiție ce rezultă din încălcarea unor drepturi de autor privind manifestările din cadrul evenimentului, în cazul unor eventuale pretenții ale unor terți, Expo Arte fiind exonerat de orice răspundere, în măsura în care Expo Arte și-a îndeplinit obligațiile asumate prin prezentul contract.
- j. Să respecte prevederile Ordinului comun al Ministrului Culturii și al Ministerului Sănătății privind măsurile pentru prevenirea contaminării cu noul coronavirus SARS – COV – 2 și pentru asigurarea desfășurării activităților în condiții de siguranță sanitară în domeniul culturii, Expo Arte fiind exonerat de orice răspundere în acest sens.
- k. să respecte necondiționat normele de prevenire și stingere a incendiilor prevăzute de legislația în vigoare, nerespectarea lor ducând la suportarea solitară de către Organizator a prejudiciilor aduse spațiului/ spațiilor de desfășurare a proiectului;
- l. să asigure respectarea necondiționată normelor de protecție a muncii de către toți angajații și colaboratorii săi contractați direct, Expo Arte fiind exonerat de orice răspundere în acest sens;
- m. prin activitățile în cadrul proiectului, să nu aducă atingere și să nu defăimeze imaginea Expo Arte și cea a Primăriei Municipiului București;
- n. să obțină autorizație pentru operele muzicale ce vor fi difuzate în cadrul proiectului și să achite drepturile de autor către UCMR-ADA;

4.2. **Partenerul** se obligă, cu respectarea întocmai a dispozițiilor legale incidente, sub condiția ca sumele necesare să fie alocate și efectiv disponibilizate, în acest scop, de la bugetul local al Municipiului București, la următoarele:

- a. să asigure un buget în limita sumei de **130.000 lei brut**, cheltuieli reprezentând: onorarii artiști instrumentiști și servicii de închiriere echipamente video;
- b. să încheie contracte și să plătească toate cheltuielile menționate la art. 4.2. lit. a);
- c. să pună la dispoziția Organizatorului spațiul necesar pentru susținerea recitalurilor din cadrul proiectului pentru filmarea acestora și transmiterea lor în spațiul online;
- d. să promoveze evenimentul pe platformele on-line ale Expo Arte (site, Facebook);
- e. Pentru evitarea oricăror neînțelegeri rezultând din interpretarea contractului, părțile convin că Expo Arte nu este și nu poate fi ținută responsabilă, inclusiv obligată la plata de despăgubiri/daune/penalități etc, fiind integral exonerată de răspundere în cazul în care: (i) Proiectul este revocat/anulat/suspendat/amânat sau obiectul oricărei alte măsuri similare adoptate de Municipiul București, prin Primarul General și/sau Consiliul General al Municipiului București și/sau alte autorități publice, inclusiv de control; (ii) plățile vor fi întârziate sau nu vor fi efectuate ca urmare a faptului că sumele aferente nu vor fi disponibilizate de către ordonatorul principal de credite.

V. ÎNCETAREA CONTRACTULUI

5.1. Prezentul contract încetează de plin drept, fără a fi necesară intervenția vreunei instanțe judecătorești, în cazul când oricare dintre părți:

- a. este declarată în incapacitate de plăți sau faliment, ori declanșează procedura de lichidare, înainte de începerea prezentului contract;

b. cesionează drepturile și obligațiile sale, prevăzute în prezentul contract, fără a avea acordul celeilalte părți;

c. își încalcă oricare dintre obligațiile sale după ce a fost avertizată de către cealaltă parte că o nouă încălcare a lor va atrage rezilierea contractului.

5.2. Partea care invocă încetarea prezentului contract are obligația să notifice celeilalte părți cauza de încetare a lui cu minim 5 zile înainte de data la care aceasta urmează să-și producă efectele.

5.3. Rezilierea contractului nu are nici un efect asupra obligațiilor deja scadente între părți.

5.4. Prevederile prezentului capitol nu înlătură răspunderea părții care, în mod culpabil a cauzat încetarea contractului.

VI. FORȚA MAJORĂ

6.1. Nici una dintre părțile contractante nu răspunde de neexecutarea la termen sau/și de executarea în mod necorespunzător - total sau parțial – a oricărei obligații care îi revine în baza prezentului contract, dacă neexecutarea sau executarea necorespunzătoare a obligației respective a fost cauzată de forța majoră, așa cum este definită de lege.

6.2. Partea care invocă forța majoră este obligată să notifice celeilalte părți, în termen de maximum 24 de ore producerea evenimentului și să ia toate măsurile posibile în vederea limitării consecințelor lui.

6.3. Dacă în termen de 48 de ore de la producere, evenimentul respectiv nu încetează, părțile au dreptul să-și notifice încetarea de plin drept a prezentului contract fără ca vreuna dintre ele să pretindă daune-interese.

VII. NOTIFICĂRI

7.1. În accepțiunea părților contractante, orice notificare adresată de una dintre acestea celeilalte este valabil îndeplinită dacă va fi trimisă la adresa/sediul prevăzut în partea introductivă a prezentului contract.

7.2. În cazul în care notificarea se face pe cale poștală, ea va fi transmisă, prin scrisoare recomandată, cu confirmare de primire (A.R.) și se consideră primită de destinatar la data menționată de oficiul poștal primitor pe această confirmare.

7.3. Dacă notificarea se trimite prin telex sau telefax, ea se consideră primită în prima zi lucrătoare după cea în care a fost expediată.

7.4. Notificările verbale nu se iau în considerare de nici una dintre părți, dacă nu sunt confirmate, prin intermediul uneia dintre modalitățile prevăzute la alineatele precedente.

VIII. RĂSPUNDEREA CONTRACTUALĂ

8.1. Fiecare parte răspunde față de cealaltă pentru pagubele cauzate din culpa sa.

8.2. Organizatorul este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea la plata de daune interese pentru prejudiciile cauzate, în situațiile în care Expo Arte nu și-a respectat obligațiile asumate prin prezentul contract.

8.3. Expo Arte este în drept să solicite organelor jurisdicționale competente obligarea Organizatorului la plata de daune pentru prejudiciile pe care acesta le-a cauzat prin nerespectarea clauzelor stipulate prin prezentul contract.

8.4. Dacă evenimentul nu va mai fi susținut din vina Organizatorului, acesta se obligă să restituie către Expo Arte cheltuielile efectuate cu organizarea proiectului.

IX. LITIGII

9.1. Părțile au convenit ca toate neînțelegerile privind validitatea prezentului contract sau rezultate din interpretarea, executarea ori încetarea acestuia să fie rezolvate pe cale amiabilă de reprezentanții lor.

9.2. În cazul în care nu este posibilă rezolvarea litigiilor pe cale amiabilă, părțile se vor adresa instanțelor judecătorești competente material din Municipiul București.

X. PRELUCRAREA DATELOR CU CARACTER PERSONAL DE CĂTRE PĂRȚI

10.1 Părțile prelucrează datele cu caracter personal ale reprezentanților legali ai acestora, indicați ca atare la art. 1 de mai sus, exclusiv în scopul identificării reciproce prin persoanele mandatate de către organele de conducere/alte organe competente sau împuternicite prin lege să reprezinte părțile în cadrul raportului juridic născut prin încheierea contractului, temeiul legal al prelucrării fiind legea.

Prelucrarea presupune următoarele operațiuni: colectarea, utilizarea, înregistrarea, stocarea, divulgarea (în conformitate cu prevederile legale) și ștergerea datelor cu caracter personal.

10.2 Pentru orice informație, solicitare, inclusiv reclamație în legătură cu prelucrarea de către părți a datelor cu caracter personal, persoanele fizice semnatare (persoane vizate) pot contacta responsabilul cu protecția datelor cu caracter personal al celeilalte părți, la coordonatele de contact ale acesteia, indicate în contract.

10.3 Furnizarea datelor cu caracter personal reprezintă o obligație necesară pentru identificarea părților la încheierea contractului. Datele cu caracter personal sunt păstrate într-o formă care permite identificarea persoanelor vizate pe perioada contractului și timp de 10 (zece) ani după încetarea acestuia (în cazul în care dispoziții legale, imperative, nu dispun altfel).

10.4 Cu excepțiile și limitările prevăzute în Regulamentul nr. 679/2016 privind protecția persoanelor fizice în ceea ce privește prelucrarea datelor cu caracter personal și privind libera circulație a acestor date și de abrogare a Directivei 95/46/CE, **persoanele vizate au următoarele drepturi:**

dreptul la informare și acces la datele cu caracter personal (art. 13 și 14 din Regulament);

dreptul de a depune plângere în fața unei autorități de supraveghere și/sau de a se adresa instanțelor competente pentru soluționarea litigiilor rezultând din aplicarea RGPD;

dreptul de a-și da și a-și retrage consimțământul cu privire la prelucrarea datelor personale în alte scopuri decât cele indicate la art. 10.1 de mai sus;

dreptul de a obține rectificarea datelor cu caracter personal inexacte care le privesc, precum și completarea datelor cu caracter personal care sunt incomplete, inclusiv prin furnizarea unei declarații suplimentare, după caz (art. 16 din Regulament);

dreptul la ștergerea datelor („de a fi uitat”) (art. 17 din Regulament”);

dreptul la restricționarea prelucrării (art. 18 din Regulament);

dreptul la portabilitatea datelor (art. 20 din Regulament)

dreptul la opoziție la prelucrarea datelor cu caracter personal, inclusiv creării de profiluri pe baza respectivelor dispoziții (art. 21 din Regulament).

XI. DISPOZIȚII FINALE

11.1. Orice modificare va fi făcută numai cu acordul prealabil al părților, prin act adițional.

Prezentul contract a fost încheiat într-un număr de 3 exemplare, cu valoare de original, 1(**unul**) pentru Partener și 2(**două**) pentru Expo Arte.

Expo Arte
Director,



ASOCIAȚIA SONORO

